



La Dream Team version young-timer...

Qu'il est plaisant de les voir tous réunis autour d'un vaillant équipage et d'une même passion mais une passion forcément génétiquement héritée puisqu'à en juger par les sourires qui s'affichent sur ces plaisantes frimousses, nul n'a pu connaître les années 60 en dehors de notre ami Dominique Baldi (tout à gauche) venu filer un coup de main... et encore.

Pour autant, tout s'explique car pour avoir réellement été mécano dans les années 60, c'est dans les années 40 qu'il faut être venu au monde et cette époque est maintenant à 80 ans de nous... autant dire que les vétérans s'éclipsent peu à peu où commencent sérieusement à avoir du mal à serrer les boulons... en d'autres termes, la relève est inéluctable.

Inéluctable, admettons... mais souhaitable plus encore afin de ne pas voir ce savoir-faire tomber dans l'oubli, ce patrimoine se désagrèger peu à peu pour finalement ne plus entendre que le sifflement de moteurs électriques au lieu du joyeux tambourin de nos chères vieilles dames.

Alors, certes, le démarrage n'a pas été aisé, il a fallu apprendre, tâtonner, s'enrichir de

ses erreurs, faire des choix, des abondons, reprendre à zéro ou admettre qu'il n'était pas encore temps...

Mais avec le temps justement, les choses se sont affinées, l'expérience a remplacé la tentative et le geste est devenu précis, s'est affirmé prouvant ainsi que le savoir est bien intergénérationnel pour peu que l'on offre la possibilité de le transmettre...

Ça fait combien en 250Gto?...

Jusqu'ici détenu puis surenchéri de ventes en ventes par la Ferrari 250, le prix au marteau de la belle GTO semblait juste hors d'atteinte avec la bagatelle de 41M€ (Sotheby's), il s'en proposerait même une pour la coquette somme de 54M€.

Pour autant, nous sommes là dans la voiturette en regard du résultat de la vente Sotheby's (again) et du montant atteint par une 300SLR de 1955 qui s'est envolé à 135M€...

de quoi reléguer l'égérie de Ferrari au catalogue Majorette ou Dinky Toys, de faire passer le rêve d'orgueil d'une vie en modeste contribution à une œuvre de charité... la messe est dite : Deutschland über alles !



Selon toute vraisemblance et les héritages se faisant en cascade, cette folle extravagance devrait donc retomber sur la marque et le marché tout entier laissant présager une nouvelle ère d'enchérissement anarchique et d'atteinte de records farfelus, le jeu ne semblant plus être motivé par l'achat de la voiture mais par la dépense de la somme pour créer le buzz.

...Est-ce là, l'avenir de l'Automobile ?



L'esthétique est parfaite, le concept plutôt séduisant avec une autonomie de 120Km et une capacité de quatre passagers pour une dimension de 2,5m seulement voilà, le sujet date de 2009 et plus rien depuis...

Amusons-nous donc à faire le tour des mini et micro-citadines pour voir ce qu'il en est de nos jours... la douche est froide : Citroën AMI, Toyota C+Pod ou Aygo, Skoda Citigo, Mitsubishi Space Star, Volkswagen e-UP et enfin du plus que réchauffé avec une Smart qui n'en finit pas de se réinventer identique au modèle d'avant... En bref, la misère. C'est moche, banal, commun et sans goût.

Pour autant, il ne faut pas totalement voir le futur en noir car on nous promet quelques nouveautés pour 2025 dont un remake de

la R5 qui semble pour le moins alléchant même si la seule ambition est la baisse de coût par rapport à la ZOE (dont elle reprend globalement les caractéristiques) au lieu de jouer sur le plaisir, l'autonomie et la performance... c'est pas trop folichon tout ça quand même.

Le Dakar s'embourgeoise...

Dans le domaine des superlatifs, nul doute que Rolls-Royce reste tout en haut de l'affiche et la Silver Shadow est loin de déroger à cette règle avec ses 2 tonnes 100 et une cylindrée de 6,75 litres.

Mais il existe une histoire encore plus incroyable, l'idée farfelue des Thierry de Montcorgé, Christophe Pelletier et Jean-François Dunac que d'engager une "Rolls-Royce" au Dakar, délire que le parfumeur

Christian Dior va sponsoriser avec la marque Jules. L'auto est alors construite en trois mois et reprend de nombreux organes Toyota. Le moteur est un V8 Chevrolet de 5,7 litres (360 chevaux) et la carrosserie en fibre de verre est moulée sur celle du coupé Silver Shadow. Le résultat est toujours aussi spectaculaire 41 ans après (surtout à côté de l'original). Thierry de Montcorgé recevra par la suite un courrier du service juridique de Rolls-Royce rappelant les règles d'utilisation de la mascotte Spirit of Ecstasy. Un courrier se terminant par « Soyez gentils, à l'avenir, de ne pas renouveler ce genre d'expérience. »... C'est promis !



Des courbes aguichantes...



Il va falloir décevoir les affreux coquins lubriques qui se cachent parmi les lecteurs de la newsletter car cet article est nullement consacré à la luxure, il s'agirait plutôt d'une rubrique "coup de gueule" en réalité... alors autant l'aborder avec élégance.

Pour faire simple, le sujet était choisi de longue date puisqu'il devait faire état des courbes issues du banc de puissance suite au passage de notre "E85 Expérience", à savoir l'Austin Healey 100 de retour du Tour Auto après avoir parcouru un peu plus de 3.000Km propulsée à la betterave.

Une bien jolie tribune pour vanter les mérites de cette essence nouvelle génération qui ne rejette pas de particule, évite la chauffe en s'avérant de plus totalement renouvelable avec un bilan CO² en baisse de 50% (tout comme le tarif d'ailleurs)

Seulement voilà, notre banc Rotronics est en panne et cela fait maintenant plus d'un mois, un mois sans parvenir à décrocher un rendez-vous pour le faire dépanner, avec une société qui sonne aux abonnés absents et des concurrents qui rigolent en expliquant que les pièces sont spécifiques et ne peuvent donc rien faire...

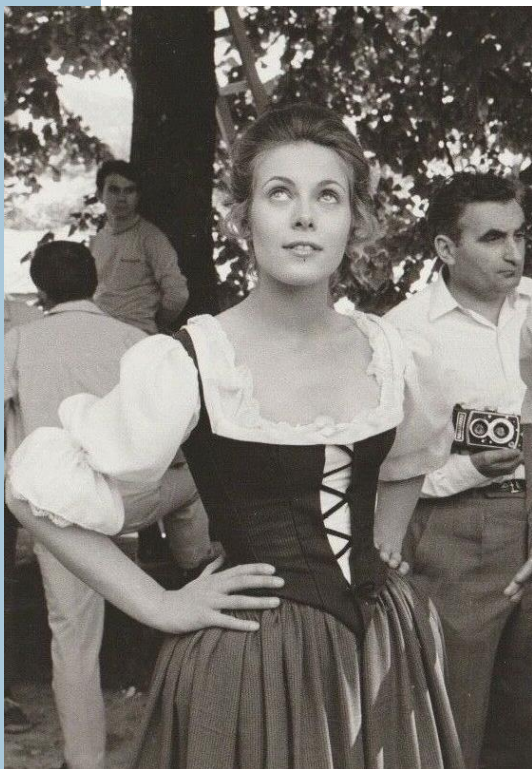
Nois Prochains Rendez-vous...

D'une manière absolument objective, il est relativement facile de constater que celui avec les urnes fut un échec, il ne faudra donc pas couiner si le législateur continue à ne rien faire car, là au moins, il aura une excuse.

Plus sérieusement (puisque nous avons maintenant la preuve irréfutable que la politique dans son ensemble n'est qu'une vulgaire pantalonnade) le vrai rendez-vous est l'été, la plage ou les petits zoiseaux, les jupes légères et les doigts de pied en éventail... Profitez de l'occasion pour redécouvrir le plaisir des pique-niques au bord des routes que vous vous ferez un plaisir de redécouvrir. Car si l'automobile de collection pollue il est vrai, elle pollue assurément moins sur une centaine de kilomètres pour trouver le lieu idéal pour poser sa nappe, qu'un 747 qui vous emmènera visiter les Rocheuses en hélico... si, si, n'insistez pas, plus encore si vous roulez à l'éthanol.



Eternelle Icône...



Décidément, la crainte de voir le ciel nous tomber sur la tête semble bien ancrée dans le conscient collectif et notre éternelle icône ne semble guère y échapper... Vision prémonitoire ou simple fait du hasard, difficile de le dire mais une chose est en revanche certaine, la photo tombe à point.

En effet, la météo ne fait que confirmer la crainte que nous avons en faisant dégringoler des nues des boules de glace grosses comme des citrons, dont elles n'ont d'ailleurs pas la saveur quand ce n'est pas en nous détrempant façon chasse d'eau donnant ainsi un magnifique côté vénitien à nos centres-villes.

Mais le regard de notre séduisante Claude Jade semble viser bien plus haut, quittant les nues au profit de l'astral, du cosmique, du totalement hors sol avec une vision apocalyptique d'un pays qui serait écartelé entre l'extrême droite et l'extrême gauche avec un bidochon candidat pour Matignon et une mère fouettard pour défendre le prolétariat... Dieu merci, ça ne peut arriver.